

## タイトルフォーカス

1		お好きな画像を挿入 or 貼り付け。 テキストボックスを挿入し、タイトルを入れます。 画像を拡大して、移動させるため、タイトルは小 さめに入れましょう。
2	自動保存 ● 12 日 9 ~ 0 円 码 乌 마 ファイル ホーム 挿入 描画 デザイン 画面切 アマイル ホーム 挿入 描画 デザイン 画面切 レイアウト ~ 脳り付け 3 ~ ゴロレイアウト ~ 新しい 辺 リセット スライド ~ 〒 セクション ~ B I U S 形式を選択して貼り付け(S)	「Ctrl」+「A」キーで、全て選択。 「Ctrl」+「X」キーで、切り取り。 「貼り付け」→「図」。 画像とテキストボックスが一つの画像になります。
3		画面左のスライドのサムネイルと編集画面の区切 りを右に広げて、サムネイルを見やすくします。 サムネイルを見ながら、画像を拡大し、タイトル が真ん中にくるようにします。 「Ctrl」を押しながら、マウスホイールを回転させ、 画面を縮小すると作業がしやすいです。
4	D 日 9 · 0 日 日 年 明 マ ルゼケーション1 - PowerPoint     HAL 描画 デザイン 画面切り替え アニメーション スライド ショー     mem の日 一 回動切り替え アニメーション スライド ショー     mem の日 一 回動切り替え アニメーション スライド ショー     mem の日 一 回動の 日 日 2 · 0 · 0 · 0 · 0 · 0 · 0 · 0 · 0 · 0 ·	「挿入」→「図形」→「楕円」。
5		「Shift」キーを押しながら、タイトルより一回り大 きい正円を描きます。

このマニュアルは PowerPoint Microsoft 365 バージョン 2004 で書かれています

6		「図形の塗りつぶし」→「塗りつぶしなし」。 「図形の枠線」→「白」。 画像の関係で白だと見づらい場合は、黒やグレー にしてください。
7		「配置」→「左右中央揃え」。 「配置」→「上下中央揃え」。
8	日 9 × 0 9 8 8 0 マ ルセンテーション: 挿入 描画 デザイン 画面切り替え アニメーション (べ 図形の編集 × ・・・ ・ 0 図形の変更(N) × ・・ ・ び 頂点の編集(E) ・ ・・ ・ 記 耳点の編集(E) ・ ・・ ・ 記 コネクタの再接続(I)	「Ctrl」+「D」キーで、複製。 「図形の編集」→「図形の変更」→ 「四角形:角を丸くする」。
9	MIKURIGAIKE	タイトルが入るようにサイズを調整。
10	MIKURIGAIKE	角丸四角形に隙間を作ります。 「Ctrl」+「D」キーで、複製。 ←のように、複製した図形を移動させ、「Shift」キー を押しながら、元の図形も選択。
11	自動保存 ● 12 日 9 × 0 円 日 名 印 マ ハセシ ファイル ホーム 挿入 描画 デザイン 画面切り替え アニ> ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	「図形の結合」→「重なり抽出」。
12		図形を右クリックし、「頂点の編集」。





25	ICLE	画面右に「図の書式設定」ウィンドウが開くので、 「アート効果」の「ぼかし」の「半径」を適当に調整。
26		画像を少し拡大。 タイトルが、中央に来るように調整。
27		1枚目のスライドのサムネイルをクリックし、 「Ctrl」+「D」キーで、複製。
28	$\begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $	1 枚目のスライドのサムネイルをクリック。
29		サムネイルを見ながら、画像を好きな方向に移動 させ、スタートの位置を決める。

30		2枚目のスライドのサムネイルをクリック。 「Shift」キーを押しながら、 3枚目のスライドのサムネイルをクリック。
31	自動保存●力       日       り       0       日       日       九ゼケ         ファイル       ホーム       挿入       描画       デザイン       画面切り替え       アニメ・         アビュー       シュ       シュ       シュ       シュ       シュ       フェード       フッシュ         カビュー       1       1       シュ       シュ       シュ       シュ       シュ	「画面切り替え」→「変形」。
32	$\begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $	3枚目のスライドのサムネイルをクリック。
33	G (小 サウンド: 「サウンドな」」、 画面切りを (小 サウンド: 「サウンドな」」、 画面切りを ① 期間(D): 00.50 ↓ シ クリック ○ すべてに適用 自動t タイミング	「期間」を「00.50」。
34	MIKURIGAIKE	「F5」キーで、スライドショーを観てみましょう。 クリックすると、画面が動き、さらにクリックす ると、ピントが合います。 画面が動く速度が早かったり遅かったりする場合 は、手順 33 と同じように、 2枚目のスライドを選択し、数値を変えましょう。