

信号機



このマニュアルは PowerPoint Microsoft 365 バージョン 2004 で書かれています





16	ハゼンテーション5 - PowerPoint ク 検索 アニメーション スライド ショー 校閲 表示 ヘルプ Abc マ アニマの色 A ワードブ 図形のスタイル ワードブ 丁ーボ ワードブ	「図形の塗りつぶし」→グレー。
17		アーチを円に重ね、右側のオレンジ色の ● を動か して、幅を狭くします。
18		「Ctrl」+「A」キーで、全て選択。 「Ctrl」+「G」キーで、グループ化。 「Ctrl」+「D」キーを2回押して、複製。 ←のように並べます。
19		どれでもいいので、角丸四角形をクリック、再度 クリックして、 「Ctrl」+「C」キーで、コピー。 「Ctrl」+「V」キーで、貼り付け。
20	日 9 × 0 円 G キ ⊕ マ ルゼンテーシ 挿入 描画 デザイン 画面切り替え アニメーシ ズ 図形の編集 × ○ 図形の変更(N) ご 頂点の編集(E) 形の 日 コネクタの再接続(I) 日 9 × 0 円 G キ ⊕ マ ルゼンテーシ 画面切り替え アニメーシ 四角形 日 1 0 × 0 円 G キ ⊕ マ ルゼンテーシ 画面切り替え アニメーシ 四角形 日 1 0 × 0 円 G キ ⊕ マ ルゼンテーシ 基本図形	「図形の編集」→「図形の変更」→ 「四角形:上の2つの角を切り取る」。
21		左に 90°回転させ、オレンジ色の ● を動かし、角 の調整をし、 ←のように配置。

22	 ▲ 切り取り(I) □ コピー(C) ● 協力付けのオブション: ● 協力付けのオブション: ● 協力付けのオブション: ● 「協」 □ デキストの編集(X) ご 頂点の編集(E) ○ ガループ化(G) > ● 場前面へ移動(K) > ● 場前面へ移動(K) > ● リンク(I) > ● スマート検索(L) ◎ 以ンク(I) > ○ スマート検索(L) ◎ レンク(I) > ○ スマート検索(L) ◎ として保存(S) ▼ 離田(x) 	図形の上で右クリックし、「最背面へ移動」。
23		「Ctrl」+「D」キーで、複製。 180°回転させ、右側にも同じように配置し、 「最背面へ移動」。
24		「Ctrl」+「D」キーで、複製。 ←のように横長にして、「最背面へ移動」。
25		「Ctrl」+「A」キーで、全て選択。 「Ctrl」+「G」キーで、グループ化。 「Ctrl」+「X」キーで、切り取り。
26	日日日 日日日 フレゼンテーション5 - PowerPoint ク検索 デザイン 画面切り替え アニメーション スライド ショー 校園 ブイン 一日 ノート 一日 グレシテーション スライド ショー スライド 小市 一日 ノート ブート ブー マスター マスター マスター スティム カン マスター表示 表示 Fs ズーム カン	「表示」→「スライドマスター」。
27		「Ctrl」+「V」キーで、貼り付け。

28	PowerPoint / 検索	「マスター表示を閉じる」。
20	ション 校閲 表示 ヘルプ Acrobat 図形の書式 ■ 配色 × ④ 背景のス9イル × Ⅲ フォント × □ 背景を非表示 ⑤ 効果 × スライドの 背景 「5」 サイズ 閉じる	スライドマスターに図形を貼り付けたのは、編集 画面では選択できなくして、次からの作業をしや すくするためです。
29	日 9、 〇 日 日 年 明 マ たむテーションS - PowerPoint ク 挿入 一丁サイン 画面切り詰え アニメーション スライド ショー 校問 挿入 一〇 一	「挿入」→「図形」→「楕円」。
30		適当に円を描きます。
31	田 - □	「高さ」→「7cm」。 「幅」→「7cm」。
32	マ 九ゼケーション5 - PowerPoint 夕 検索 辺り替え アニメーション スライド ショー 校閲 表示 ヘルプ Ac Abc Abc ② 図形の枠線マー A ▲ ▲ 図形のスタイル ジーマの目 ワードアートの; 標準の色 ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	「図形の塗りつぶし」→「塗りつぶしなし」。 「図形の枠線」→「その他の枠線の色」。



38		スライドの中央に配置。
		「Ctrl」+「D」キーで、複製。
39	团 — O	「高さ」→「6cm」。 「幅」→「6cm」。
40	Y Y	手順 38、39 を繰り返して、
		5cm
		3cm
		2cm
		1cm
		0.1cm の円を作りましょう。
		中央には後で揃えるので、揃えなくていいです。
Δ1		四角形を描く要領で、全て囲みます。
12		「図形の書式」→
ΤZ	図形の書式 A 文字の始卵 ~ △ 文字の始卵 ~ 小 次字の効果 ~ 「広野」 「古面へ移動 ~ 「古面へ移動 ~ 「古面へ移動 ~ 「古面へ移動 ~ 「大野」 「古面へ移動 ~ 「「古 石橋和史集法(」) 「二 古鹿丸(1) 「二 石橋丸(2) 「丁 上二 五二 二 「二 石橋丸(2) 「町 上二 二 「二 丁中央織丸(1) 山 ド腸丸(1)	「配置」→「左右中央揃え」。 「配置」→「上下中央揃え」。
Δ٦	(mm CD) [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [0.1cm の円だけ、中心からずれるので、
J		「Ctrl」を押しながら、マウスのホイールを回転させ、 画面を拡大
	• #Fakah • #L dire vigi • #L dire vi	回回で14八。 位置を微調整します。
		「Ctrl」+「D」キーで、複製。
	and the second sec	中心に配置。





54	自動保存 ひ	画面左のスライドのサムネイルをクリックし、 「Ctrl」+「D」キーを2回押して、スライドを複製。
55		1枚目のスライドのサムネイルをクリックし、 黄と赤の信号を囲むように選択。
56		「図形の書式」→「図形の枠線」→濃いグレー。
57	shingouki.pptx - 保存済み・ シ 検索 アニメーション スライド ショー 校閲 表示 ヘルプ ▲ 文字の線 ▲ レロ・・ ビ (別形の加速・) ▲ 文字の線 ▲ 文字の線 ▲ 文字の線 ● 図形のスタイル ・ ・ ・ ● 図形のスタイル ● 図形のスタイル ・ ・ ・ ・ ● 図形のスタイル ・ ・ ・ ・ ● 酸(S) ・ ・ ・ ・ ● 皮射(R) ・ ・ ・ ・ ● 成かし(E) ・ ・ ・ ・ ● 面取り(B) ・ ・ ・ ・	「図形の効果」→「光彩」→「光彩なし」。 緑信号のみ点いた状態になります。
58		2枚目のスライドのサムネイルをクリック。 緑を囲むように選択し、 「Shift」キーを押しながら、赤を囲むように選択。 手順 56、57 と同じように、黄信号のみにします。

59		同じように、3枚目のスライドも赤信号のみにし ます。
60	団ーロン () サウンド: [サウンドなし] ・ 画面切り替えのタイミング () 明問(D): 02.00 ・ アクリック時 回動切り替え 00:03.00 ・ タイミング タイミング * 皆里の重式 記字	1枚目のスライドのサムネイルをクリックし、 「画面切り替え」→「自動切り替え」にチェック。 青信号が点灯している時間を入力。 同じように、2枚目、3枚目のスライドもそれぞ れの信号が点いている時間を入力しましょう。
61		「スライドショー」→「スライドショーの設定」→ 「Esc キーが押されるまで繰り返す」にチェック。 「OK」。
62		「F5」キーで、スライドショーを観てみましょう。 信号機が設定した時間で変わっていきます。 手動で行いたい場合は、全てのスライドの 「画面切り替え」→「自動切り替え」のチェックを 外せば、クリックで変わるようになります。